

В православной гимназии им. Серафима Саровского

## Диплом I степени за творческую работу

Воспитанники православной гимназии имени преподобного Серафима Саровского приняли участие в межрегиональном конкурсе проектных и исследовательских работ «Лествица». Проект, который представили гимназисты на конкурс, назывался «Преображение». Над подготовкой его работали **Иван Страшников, Анна Гусар, Анна Черных, Анастасия Серегина, Спиридон Зимин, Дарья Петракова**.

Защитить проект творческая группа делегировала Ивана Страшника.

Вот что сказал об этой коллективной работе Иван:

— Наш проект состоит из трёх частей. Первая его часть — православный подкаст «Духовный родник». Он появился в ноябре 2021 года, и участие в нём принимаем мы — ученики гимназии, священники Домодедовского благочиния, которые также являются и преподавателями в нашей

гимназии, и наши светские учителя. Почему именно подкаст? По данным «Яндекса», за прошлый год к поисковой системе в поиске подкастов разных видов обращалось в пять раз больше людей, чем за предыдущий период, и мы подумали, что было бы правильно все вопросы, касающиеся духовно-нравственного воспитания, которые близки нам, освещать в формате подкаста.

Подкаст размещается внутри нашего сообщества «ВКонтакте». Сейчас мы готовим выпуск к церковным праздникам. Каждый выпуск набирает примерно 1500 прослушиваний, и если учесть, что в гимназии на данный момент 129 учеников, то аудитория слушателей нашего подкаста значительно шире.

Ещё один сегмент нашего проекта — это видеоблог «Слово пастыря». В нём принимает самое активное участие протоиерей **Александр Трушин**, настоятель Никольского храма в селе Лям-

цино, духовник гимназии. В своём видеоблоге он обращается к родителям, учителям, молодежи, приглашая к обсуждению животрепещущих вопросов веры.

И третий блок нашего проекта — серия документальных сюжетов, которые используют педагоги гимназии и муниципальных школ Домодедова.

В основу сценария каждого сюжета легли жизнеописания основоположников русской православной философии: Даниила Заточника, Сергия Радонежского, Нестора Летописца. Для монтажа материала мы пользуемся несложной программой Adobe Premiere — составляем видеоряд, озвучиваем его и получаем готовый методический продукт.

А ещё в гимназии совсем скоро появится — как офлайн, так и онлайн — музей архимандрита Алипия, наместника Псково-Печерского монастыря, уроженца села Торчиха Домодедовского района.

Недавно состоялся финал конкурса «Лествица», и команде домодедовской православной гимназии имени преподобного Серафима Саровского за работу, представленную на конкурс, вручили диплом первой степени.

Поздравляем гимназистов с заслуженным успехом!

## «Федорино горе» и пирамиды Африки

«Скачет сито по полям, а корыто по лугам...» Куда это они? Да куда глаза глядят. Убежали от Федоры. Она за ними не ухаживала, в доме не прибиралась, тараканов развела. Вещи и убежали...

Замечательная сказка. Выросли и состарились бабушки, которым их бабушки в детстве читали эти легко запоминающиеся стихи. На всю жизнь урок: надо бережно относиться к вещам, которые тебя окружают, содержать их в порядке. А то ведь и тетрадки могут убежать, и учебники. И ручка — кстати, где она?..

Чем же заканчивается вся эта история? Федора плачет, идет искать свою посуду, молит о прощении и обещает впредь быть хорошей хозяйкой. Еще один урок — раскаяние. Оно может всё поменять к лучшему.

А что же убежавшие? «И сказали утюги: «Мы Федоре не враги». И снова тихая подкачка маленькому читателю: прощение. Надо уметь прощать, забывать обиды, и тогда всё наладится.

Вот такая мудрая сказка. Написал ее Корней Иванович Чуковский, 140 лет со дня рожде-

ния которого отмечается в этом году.

И первоклассники православной гимназии вместе со своей учительницей **Людмилой Александровной Карпуниной** и библиотекарем **Светланой Николаевной Никитиной** подготовили в честь этой даты театрализованный урок — выучили и разыграли по ролям «Федорино горе» Чуковского.

А спустя некоторое время ребята отправились в «путешествие» по Африке, которая встретила их множеством загадок и тайн — древняя архитектура, пески, незнакомый климат. Но юные исследователи хорошо подготовились к путешествию благодаря своим наставникам и узнали много нового для себя.

Вот такая интересная жизнь у первоклассников православной гимназии.

## Концерт в культурном центре

Литературно-музыкальный концерт, посвященный поэзии золотого века, прошел в культурном центре собора Всех святых, в земле Российской просиявших. Подготовили его учащиеся 10 и 6 классов православной гимназии имени преподобного Серафима Саровского под руководством своих учителей. Перед концертом с напутственными словами выступили директор гимназии **Евгений Евдокимов** и духовник протоиерей **Александр Трушин**.

Основу композиции составили стихи поэтов Афанасия Фета и Фёдора Тютчева. Проникновенные строки о красоте русской природы, о любви и человечности как непреходящих ценностях во все времена перемежались музыкальными номерами, подготовленными учащимися и преподавателями музыкальной школы микрорайона Авиационный. Ученицы 6 класса **Маша Сотникова, Полина Соколова, Катя Майсурадзе, Надя Морозова, Катя Болдырева** с большим мастерством читали стихи русских поэтов. А ведущие, десятиклассницы **Анна Гусар** и **Дарья Майсурадзе**, объединили поэтические и музыкальные выступления своими ремарками, а заодно и познакомили зрителей с биографией поэтов Афанасия Фета и Фёдора Тютчева.

Особо следует отметить музыкальную часть концерта. Ее



Во время концерта

составляли лирические произведения современных авторов, прекрасно дополнявшие содержание стихов, которые сквозь века утверждали любовь к Родине, к ее природе, радость весны и возрождения. Все мелодии в исполнении трио в составе **Ирины Лукьяновой** (фортепиано), **Виктории Захаровой** (гитара), **Софии Сурковой** (скрипка,

класс преподавателя **Людмилы Гроховской**) звучали очень гармонично и профессионально. А песни, исполненные солисткой **Анной Колбас**, обладательницей прекрасного голоса, доставили немало приятных минут присутствующим на концерте.

**Светлана ГОНЧАРОВА.**  
Фото Ольги Лялиной.



## Конкурс чтецов

В соборе Всех святых, в земле Российской просиявших, прошёл конкурс чтецов Домодедовского благочиния. 29 чтецов из 11 храмов благочиния в возрасте от 6 до 45 лет соревновались в чтении молитвенных и богослужебных текстов на церковнославянском языке. Мастерство их оценивалось по нескольким критериям: умение находить задаваемые тексты в богослужебных книгах, правильность прочтения текста на церковнославянском языке, скорость чтения, благозвучность интонации и понимание читаемого текста.

По итогам конкурса участники получили памятные грамоты и призы настоятеля собора и благочинного Домодедовского церковного округа иерея **Андрея Дьячкова**, наиболее отличившимся чтецам вручили новые часословы.

Фото из архива собора.

## Православный календарь Май 2022 года

- 1 мая** — неделя 2-я по Пасхе, апостола Фомы.
- 2 мая** — святой блаженной старицы Матроны Московской.
- 3 мая** — Радоница, поминание усопших. Кипрской иконы Божией Матери.
- 6 мая** — великомученика Георгия Победоносца. Иверской иконы Божией Матери.
- 8 мая** — неделя 3-я по Пасхе, святых жен-мироносиц. Апостола и евангелиста Марка. Цареградской иконы Божией Матери.
- 9 мая** — поминание усопших воинов.
- 13 мая** — апостола Иакова Зеведеева, брата Иоанна Богослова.
- 14 мая** — иконы Божией Матери «Нечаянная Радость». Пророка Иеремии. Преподобного Пафнутия Боровского. Святой Тамары, царицы Грузинской.
- 15 мая** — неделя 4-я по Пасхе, о расслабленном. Святителя Афанасия Великого, архиепископа Александрийского. Перенесение мощей благоверных князей Бориса и Глеба. Путивльской иконы Божией Матери.
- 17 мая** — Старорусской иконы Божией Матери.
- 18 мая** — преполовление Пятидесятницы. Иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Великомученицы Ирины.
- 19 мая** — праведного Иова Многострадального. Преподобного Михея Радонежского, ученика преподобного Сергия Радонежского.
- 20 мая** — воспоминание явления на небе Креста Господня в Иерусалиме. Жировичской иконы Божией Матери.
- 21 мая** — апостола и евангелиста Иоанна Богослова.
- 22 мая** — неделя 5-я по Пасхе, о самаряныне. Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бари. Пророка Исаии.
- 24 мая** — равноапостольных Мефодия и Кирилла, учителей Словенских.
- 25 мая** — священномученика Ермогена, патриарха Московского и всея Руси, чудотворца. Святителя Германа, патриарха Константинопольского. Преподобного Дионисия, архимандрита Радонежского.
- 28 мая** — преподобного Пахомия Великого. Благоверного царевича Димитрия, Угличского и Московского (день убийства).
- 29 мая** — неделя 6-я по Пасхе, о слепом.
- 30 мая** — преподобной Евфросинии, в миру Евдокии, великой княгини Московской.
- 31 мая** — память святых отцов семи Вселенских Соборов.

## К нашим читателям!

Православное приложение к газете «Призыв» выпускается в тесном сотрудничестве с руководством и клириками Домодедовского благочиния. Ваши вопросы, предложения, суждения по темам, освещаемым в «Знамени», вы можете отправлять по электронному адресу: **info@znamenie.site**. Вы всегда можете рассчитывать на вдумчивый ответ и добрый совет священнослужителей. Лучшие материалы, в том числе и архив приложения, можно увидеть на сайте **www.znamenie.site**.

Материалы «Знамения» готовит  
**Светлана Гончарова.**



Уважаемые читатели православного приложения к газете «Призыв»! В наших материалах постоянно упоминается имя Божие, мы рассказываем о святых, на страницах газеты публикуются изображения икон. Всё это напоминает нам о благоговейном отношении к изданию. Пожалуй, это не используйте прочитанные страницы газеты в хозяйственных целях. Если она стала вам не нужна, принесите её в храм.